|  |
| --- |
| Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №155»**Конспект**организованной образовательной деятельностипо художественно – эстетическому развитиюдетей старшего дошкольного возраста(подготовительная группа)**тема: «Мелодии Севера и ритмы Юга»**Выполнила: музыкальный руководитель1 квалификационной категорииБогданова М. В.г. Ярославль2018г |

**Образовательная область:** «Художественно-эстетическое развитие» («Музыкальная деятельность»).

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, социально - коммуникативноеразвитие.

**Возраст детей:** старший дошкольный возраст (подготовительная группа)

**Цель:**развитие творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

Обучающие. Продолжать формировать певческие навыки, дикцию, дыхание, чистоту вокальной интонации, стройное и слитное пение. Формировать умение исполнять песню выразительно и эмоционально. Познакомить с новыми музыкальными инструментами. Углублять представление о музыкальной культуре разных стран.

Развивающие. Развивать песенное творчество и музицирование на музыкальных инструментах. Развивать пластичность, ритмичность и выразительность движений, их согласованность с формой и характером танца. Обогащать и активизировать словарь детей (оркестр, там-тамы, гонг). Развивать творческую активность, коммуникативные навыки.

Воспитательные. Воспитывать эстетические чувства при восприятии инструментальной музыки, формировать доброжелательное отношение к окружающим, вежливость, отзывчивость. Побуждать детей к двигательным импровизациям. Формировать навык самооценки.

**Материалы и оборудование:**  обруч, с прикрепленными к нему на нитке снежинками; портрет П. И. Чайковского; иллюстрации к «Детскому альбому»; глобус;ноутбук; фонограммы муз.произведений; колонки; иллюстрации традиционных африканских муз. инструментов; платочки для игры по количеству детей, презентация.

**Ход занятия**

**Вводная часть. Организационный момент**

Дети проходят в зал под марш. Рассаживаются.

**Пропеваем муз.приветствие.**

«Здравствуйте, ребята» - «Здравствуйте».

Транспонируем по 3-м тональностям.

**Муз.руководитель:**

- Ребята, любите ли вы путешествовать? ОТВЕТ ДЕТЕЙ.

- Тогда я предлагаю отправиться в путешествие. Мы сможем побывать и на холодном заснеженном Севере, и очутиться в жарких странах. А поможет нам в этом музыка.

*Звучит спокойная мелодия. Воспитатель крутит глобус.*

**Дыхательная гимнастика.**

«Игра со снежинкой»

**Муз.руководитель:**

- Наше путешествие начинается.

Посмотрите:

Кружатся снежинки,
Белые пушинки.
Пахнет свежестью, прохладой,
Вдохните аромат, ребята!
*(Вдыхают быстро через нос, выдох через рот медленный, произносят:«Ах, аромат!» на выдохе)*

Затем предложить детям подуть на снежинки тоненькой струйкой воздуха.

*Повторить каждое упражнение 2-3 раза.*

**Слайд №1**

**Муз.руководитель:**

- Прежде, чем мы продолжим путешествие, нам необходимо подготовить наши голоса. Распоемся, разогреем, настроим их.

**Пропеть трезвучие на гласных звуках А, О.** В мажоре и миноре.

**Попевка:**

«У белых снежинок красивый узор,

Из них нам зима расстелила ковер».

**Основная часть.**

**Муз.руководитель:**

**–**Мороз, снежинки, вьюга, ветер, кто же дети, мне ответит,

В какой части света стоит такая погода?ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

- На Севере почти всегда царит белоснежная Зима. А какие песни о Зиме вы знаете? Назовите их.

ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

**Исполняется песня о Зиме по выбору детей**

*Разговор о песне, ее характере:*

- какое настроение

- в каком темпе исполняется

- в мажоре или миноре звучит песня

- с чего начинается любая песня (вступление)

- кто сочиняет музыку

**Муз.руководитель:**

- Сегодня я хочу познакомить вас с великим русским композитором П. И. Чайковским. (Портрет и рассказ о творчестве композитора)

**Слушание музыки.**

П. И. Чайковский. «Детский альбом». «Зимнее утро». (Иллюстрации)

*Беседамузыкального руководителя с детьми об услышанном.*

**Муз.руководитель:** ребята, где находится самое холодное место на планете?

ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

**Муз.руководитель:** назовите обитателей северных стран.

ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

**Муз.руководитель:**

- Продолжим наше путешествие. Давайте отправимся в жаркие страны.*(Дети крутят глобус.Отмечают, что земля со всех сторон окружена водой)*

**Слайд №2**

- Как нам перебраться по воде, чтобы оказаться в южных странах?

Ответы детей: на корабле

**Муз.руководитель:**

- А для этого станем все моряками. Представим себя в бескозырках с лентами и займем места на нашем корабле.

**Танец «Бескозырка»**(танцуют все дети)

**Муз.руководитель:**

**-** Вот мы с вами и у теплых берегов. Только что же за неизведанная земля простирается перед нами? И снова ответить на этот вопрос нам поможет музыка. Давайте послушаем.

**Песня «Чунга – чанга» (**1 куплет)

**Муз.руководитель:**

- Ребята, есть у вас какие – то предположения? Догадались, где мы?

«Что же это за страна?

Очень жаркая она.

Солнце, лето круглый год

Море, пальмы и песок.

Тут пустыни жаркие,

Звёзды ночью яркие.

Джунгли есть дремучие,

Растения колючие.

Что же это за страна?

Очень жаркая она». *( Африка)*

 **Слайд №3**

**ДЕТИ:** «Африка».

**Муз.руководитель:**

- Правильно. Чем, на ваш взгляд, жаркая Африка отличается от северных стран?

ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

**Муз.руководитель:**

- Конечно, сейчас современная цивилизация проникла и в Африку. Но до недавнего времени её заселяли различные африканские племена, племена дикарей. В каждом племени были свои традиции и обычаи. И везде важную роль играла музыка. Музыка сопровождала различные африканские ритуалы, звучала на праздниках, сопровождала воинов племён, когда они отправлялись в походы.

**Показ иллюстраций с африканскими инструментами:**

Африканские барабаны (Там - тамы);

ксилофон;

гонг;

бубен;

маракасы;

трещотка;

**Муз.руководитель:**

-Ребята, рассмотрите иллюстрации. Как вы думаете, африканские музыкальные инструменты отличаются от тех, на которых мы с вами привыкли играть?

Ответы детей

- Ребята,давайте попробуем представить себя в роли африканского племени и подыграем на инструментах.

**Оркестр**

**Муз.руководитель:**

- Представляете, ребята, недавно, из передачи «Вокруг света», я узнала, что у детей из жарких стран очень популярна игра, где они изображают повадки разных животных. Они даже соревнуются в том, у кого это лучше получится. А вы хотели бы так поиграть? Давайте вместе подумаем, каких животных они могут изображать?

Ответы детей

- Хотите также поиграть?

Тогда разбирайте платочки – они нам понадобятся для перевоплощения, и выходите в центр зала.

**Муз.игра «Волшебный платок. Африка»**

По сигналу дети изображают повадки животных

**Слайд №4**

Звучит гудок парохода

**Муз.руководитель:**

- Ребята, пора возвращаться в детский сад.

Вы не против, если нашаименинница Лена покрутит глобус и поможет нам вернуться в детский сад?

- Лена, глобус покрути,

В детский садик нас верни!

**Заключительная часть. Рефлексия**

- Что вам больше всего запомнилось, понравилось?

- С какой пьесой П. И. Чайковского мы сегодня познакомились?

- Что нового вы узнали сегодня?

- С какими новыми музыкальными инструментами познакомились?

- А дома у вас есть музыкальные инструменты?

- Кто же на них играет?

ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ

**Музыкальный руководитель:**

- Вот об этом мы с вами поговорим на следующем занятии.

- А сейчаспо – музыкальному скажем «До свидания».

**Пропеть с детьми «До свидания» в миноре и в мажоре.**

*Дети уходят из зала под марш.*

**

**

**Фотоотчёт**

**



