**ФОРМИРОВАНИЕ ВОЗДУШНОЙ СТРУИ У ДЕТЕЙ С  НАРУШЕНИЯМИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ**

          Известно, что органы дыхания наряду с основной биологической функцией газообмена, осуществляют также голосообразовательную и артикуляторную функции. Развитие речевого дыхания у ребенка в онтогенезе происходит одновременно с развитием речи и завершается примерно к 10 годам. Формирование речевого дыхания предполагает, в том числе, и выработку воздушной струи. Выработка воздушной струи считается одним из необходимых и значимых условий постановки звуков. Звуки произносятся в фазе выдоха. Сонорные звуки и щелевые требуют сильной длительной воздушной струи.

Артикуляционные упражнения, выполняемые на выдохе:

     •  «Индюшата». На выдохе произносится «Бл-бл-бл».

•  «Наказать непослушный язык». На выдохе произносится «П-п-п».

     •  «Пулемет». На выдохе произносится «Т-т-т».

•  «Моторчик». На выдохе произносится «Р-р-р».

•  «Жук». На выдохе произносится «Ж-ж-ж».

Для укрепления мышц щек подготовительными могут считаться следующие упражнения:

     •  «Надуть два шарика». Надувать щеки и удерживать в них воздух.

•  «Перекатывание шаров». Щеки надуваются поочередно.

•  «Худенький Петя». Втягивать щеки.

  Дутье сквозь губы, вытянутые трубочкой.

     •  Не надувая щек, дуть сквозь сближенные и слегка выдвинутые вперед губы, образующие посередине круглое «окошечко».

•  Сдувать с поднесенной ко рту ладони любой мягкий предмет (ватный шарик, бумажную снежинку и т.п.). Дуть на кусочки ваты, привязанные на нитке. Можно дуть снизу вверх на пушинки одуванчика.

•  Дутье на парусник, салфетку, лист.

     •  Дуть на карандаш, лежащий на столе так, чтобы тот покатился.

•  Задувание свечи.

     •  Надувание воздушных шаров, резиновых игрушек.

•  Пускание мыльных пузырей.

     •  Дутье с использованием свистков, гудков, дудочек, губной гармошки.

•  Гонки по воде бумажных корабликов, целлулоидных игрушек, например, поддувание «рыбок»

•  Сильно дуть на воду до образования брызг.

•  Можно натянуть горизонтально нитку и к вертикально висящим на ней ниткам привязать легких бумажных птичек.

     •   Дутье-катание по желобку легких шариков.

    Дутье сквозь растянутые в улыбке губы.

    •  «Пропеллер». Образовать узкую щель между растянутыми в легкой улыбке сближенными губами. Углы рта прижаты к зубам. Струю воздуха, направленную в эту щель, ребенок рассекает движениями указательного пальца из стороны в сторону. Если щель образована правильно и струя  сильная, звук от рассекаемого пальцем воздуха хорошо слышен.

•  Образовать узкую щель между растянутыми в легкой улыбке сближены ми губами. Ребенку предлагают положить между губами широкий кончик языка. Подуть на кончик языка.

   •  Образовать узкую щель между растянутыми в легкой улыбке сближенными губами. «Пошлепать» язык губами, произнося на выдохе звуки пя-пя-пя.

   Дутье на язык.

 •  Посередине языка вдоль его переднего края «сделать дорожку» - положить спичку со срезанной головкой и пустить ветерок, сдувая бумажные листочки.

•  Удержав язык широким за верхними зубами, нужно подуть на его кончик. Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы. Держи язык широким наверху. Чувствуешь ветерок? Подуй так еще раз. Почувствуй, как подую я!» Можно использовать зеркало, чтобы ребенок видел положение своего языка.

•  Широкий язык положить на нижнюю губу. Края языка свернуть так, что бы образовался желобок. Легко подуть сквозь желобок.

•  «Сдуй снежинки с горки». Улыбнись. Покажи зубы. Приоткрой рот. Кончик языка удержи за нижними зубами. Приподними язык горкой. Подуй на язык. В процессе коррекционной работы по формированию воздушной струи важно придерживаться следующих методических рекомендаций:

      •  Упражнения проводятся в хорошо проветренном помещении.

•  Лучше   выполнять   упражнения стоя, при свободном положении тела в пространстве. Грудная клетка расправлена. Следить за осанкой.

•  Обращается внимание на то, чтобы ребенок производил вдох глубоко и спокойно, через нос. Выдох через рот должен быть легким, плавным, длительным, экономным, без напряжения.

•  Следить за точностью направления воздушной струи.

•  Кратковременность   упражнений (от 30 секунд до 1,5 минут). Гипервентиляция легких ведет к обильному снабжению коры головного мозга кислородом, вследствие чего может возникнуть головокружение.

•  Дозированность количества и темпа упражнений. Интенсивное дутье проводится не более 5 раз за 1 прием, в течение нескольких секунд.

•  Нельзя надувать щеки.

•  Выдыхаемый воздух не задерживать. Можно придерживать щеки руками для использования тактильного контроля.

•  На начальных этапах можно использовать зеркало для привлечения зрительного контроля.

•  Контроль, за выдыхаемой струей воздуха, осуществляется с помощью ватки, поднесенной ко рту ребенка: если упражнение выполняется правильно, ватка будет отклоняться.

•  Упражнения могут выполняться под счет.

Для формирования длительной и плавной воздушной струи можно использовать следующие приемы:

   •  Тактильный контроль. Тыльная сторона ладони одной руки ребенка   удерживается перед собственным ртом. Тыльная сторона ладони другой руки ребенка подносится ко рту логопеда. Тем самым ребенок ощущает производимую им воздушную струю и имеет возможность сравнить ее с образцом. Тот же самый прием можно выполнять с закрытыми глазами с целью концентрации внимания на тактильных ощущениях.

•  «Наматываем нитку на клубок». В процессе дутья ребенок изображает руками наматывание нитки на клубок.

•  Графическая схема. Изображение длительных и прерывистых линий

      Графическое изображение «дорожек». Дутье под счет.

• Графическое изображение «волн», «горок». В процессе дутья ребенок проводит пальцем ведущей руки по изображенным дорожкам. Направление движения пальца слева направо.

• Графическое изображение «спирали». В процессе дутья ребенок ведет пальцем ведущей руки по изображению спирали. Направление движения пальца по часовой стрелке и в обратном направлении.